

Спецификација предмета за књигу предмета

Студијски програм	Електротехника и рачунарство			
Изборно подручје (модул)	Електроника - Мултимедијалне технологије			
Врста и ниво студија	Основне академске студије			
Назив предмета	Анимација 2			
Наставник (за предавања)	Павловић Д. Властимир			
Наставник/сарадник (за вежбе)	Павловић Д. Властимир			
Наставник/сарадник (за ДОН)	Павловић Д. Властимир			
Број ЕСПБ	5	Статус предмета (обавезни/изборни)	Обавезни	
Услов				
Циљ предмета	Упознавање са коришћењем визуелних ефеката на 3Д моделима. Представљање технике динамике честичних система за симулацију тканине, влакана, флуида и другог.			
Исход предмета	СТИЦАЊЕ ЗНАЊА ПОТРЕБНОГ ЗА ИЗРАДУ СЛОЖЕНИХ ВИЗУЕЛНИХ ЕФЕКТА НА 3Д МОДЕЛИМА, ТЕХНИКОМ ДИНАМИКЕ ЧЕСТИЧНИХ СИСТЕМА.			
Садржај предмета				
Теоријска настава	Визуелни ефекти. 2Д и 3Д визуелни ефекти. Композитинг и композитинг софтвери. Увод у динамичке симулације. Честични системи. Динамика честичних система. Динамика тканине. Динамика влакана. Флуиди и динамика флуида. 2Д флуиди. 3Д флуиди. Кеширање и рендеровање динамичких симулација. МЕЛ скриптовање.			
Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)	2Д и 3Д визуелни ефекти. Композитинг и композитинг софтвери. Динамичке симулације. Честични системи. Динамика честичних система. Динамика тканине. Динамичка влакана. Флуиди и динамика флуида. 2Д и 3Д флуиди. Кеширање и рендеровање динамичких симулација. МЕЛ скриптовање. Студијски истраживачки рад: Видео материјалу снимљеном камером додати специјалне ефекте и урадити постпродукцију у композитинг софтверу.			
Литература				
1	Морган Робинсон, "Маја 8 - Визуелни брзи водич", Компјутер библиотека, 2007.			
2	Lee Lanier, "Advanced Maya Texturing and Lighting", Wiley, 2008.			
3	Lee Lanier, "Maya - Professional Tips and Techniques", Wiley, 2007.			
4				
5				
Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године				
Предавања	Вежбе	ДОН	Студијски истраживачки рад	Остали часови
2	2	1	0	0
Методе извођења наставе	Предавања, лабораторијске вежбе, консултације.			
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит		поена
активност у току предавања	20	писмени испит		
практична настава	20	усмени испит		40
колоквијуми				
семинари	20			