

Спецификација предмета за књигу предмета

Студијски програм	Електроника и микросистеми			
Изборно подручје (модул)	Електроника и микросистеми			
Врста и ниво студија	Мастер академске студије			
Назив предмета	Карактерна анимација			
Наставник (за предавања)	Павловић Д. Властимир			
Наставник/сарадник (за вежбе)	Павловић Д. Властимир			
Наставник/сарадник (за ДОН)	Павловић Д. Властимир			
Број ЕСПБ	5	Статус предмета (обавезни/изборни)	Изборни	
Услов				
Циљ предмета	Представљање техника моделовања карактера и скелетног система у 3Д анимацији. Описивање техника карактерне анимације. Снимање и обрада покрета у 3Д анимацији.			
Исход предмета	Студенти ће се обучити за моделовања карактера и скелетног система у 3Д анимацији. Овладаће техником карактерне анимације, снимањем и обрадом покрета.			
Садржај предмета				
Теоријска настава	Полигонално моделовање једноставног карактера. Прављење једноставног скелетног система. Прављење контрола. Карактер сет. Карактерна анимација. Системи за „хватање покрета“. Програм за обраду фајлова са „ухваћеним покретима“.			
Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)	Моделовање карактера и скелетног система. Прављење контрола. Карактер сет. Карактерна анимација. Снимање покрета. Упознавање са програмом за обраду фајлова са „ухваћеним покретима“.			
Литература				
1	Peter Ratner, "3-D Human Modeling and Animation", John Wiley & Sons, 2003.			
2	Steve Roberts, "Character Animation in 3D", Focal Press, 2004.			
3	Морган Робинсон, "Маја 8 - Визуелни брзи водич", Компјутер библиотека, 2007.			
4				
5				
Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године				
Предавања	Вежбе	ДОН	Студијски истраживачки рад	Остали часови
2	1	1		
Методе извођења наставе	Предавања, вежбе, консултације.			
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит		поена
активност у току предавања	20	писмени испит		
практична настава	20	усмени испит		40
колоквијуми				
семинари	20			